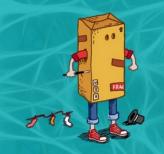


DOSSIER DE PRESENTATION

**CREATION 2020** 

MAGIE THEATRALE ET RUE

Comment j'ai raté ma vie pour la réussir sans le savoir...
Vous avez 1h pour le découvrir et moi aussi!



Allez un nouveau dossier de présentation à lire ! Bon c'est qui ce CHRISTOPHE GUEDEU de la CIE Y'A PAS DE HASARD ?

Vous avez raison de vous poser cette question. Moi des questions je m'en pose plein, c'est bien là mon problème.

Pourquoi quand j'étais enfant, tout était possible, l'imaginaire était mon quotidien, jouer des personnages, s'amuser avec les autres, rire, pleurer....



Et puis je suis devenu adulte, marié, père puis comptable!

Pourquoi maintenant j'ai peur de tout, de tout le monde, pourquoi le futur m'angoisse. A 40 ans, j'étais comptable, ma femme s'était barrée avec un autre, et mon fils réalisait sa crise d'ado en réponse au désastre parental.

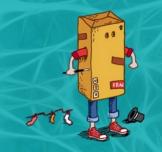
J'étais mûr pour aller voir la profession en plein boum économique du 21ème siècle, un thérapeute.



St Malo 2019, mes premiers cercles avec fierté

Et voilà qu'à 42 ans, après plus de 10 ans de théâtre amateur et de pratique de la magie, je prends la décision de réaliser mes rêves, en quittant mon métier de comptable pour devenir comédien-magicien professionnel.

En 2018, je crée la "Cie Y'a pas de hasard". Désormais je peux donner naissance à différents personnages comiques et magiques pour faire vivre toutes sortes d'émotions et les partager avec le public, sur scène, dans la rue.



Bon ok, vous avez changé de vie à 40 ans, mais on ne devient pas artiste d'un claquement de doigt.

La Cie Y'a pas de hasard est née après une expérience de 10 ans de théâtre amateur, de spectacles de magie, de stages d'impro, de clown.

Parce que, pendant longtemps, la scène a été le seul moment où j'avais l'impression d'être moi-même et de vivre vraiment sans toutes ces peurs paniques.

Et maintenant, parce que je veux partager ma philosophie de vie :

« Sois le changement que tu veux voir dans le monde » Gandhi et Miss France

Bon ok, et ce spectacle pour ma programmation, vous m'en parlez un peu ou on continue de parler votre vie ?

Après avoir partagé pendant 3 ans un groupe de thérapie, j'ai commencé à comprendre les mécanismes de protection de notre égo, et je voulais partager ma connaissance de cette partie du cerveau sous forme d'un spectacle humoristique, où la magie serait au service de l'histoire.

« Je ne suis pas mon histoire » était née



#### Nous y voilà, et ça raconte quoi « Je ne suis pas mon histoire » ?

Jean, quadra, divorcé, se rend à sa énième séance de thérapie. Il n'est pas satisfait de sa vie, mais ne fait rien pour la changer, sans trop savoir pour quoi.

Aujourd'hui la séance sera différente. Assez de blabla, on attaque, direct, le subconscient avec une méthode peu ordinaire, pour rentrer en état modifié de conscience.

Un seul objectif pour Jean : la recherche de son enfant intérieur et de ses rêves passés.

Jean va tester l'aventure sans trop de conviction mais, après tout, pourquoi ne pas explorer le cerveau, ses mystères. Il n'est pas au bout de ses surprises, le voyage va être tumultueux et riche en émotions.

On n'imagine pas le nombre de personnages dans notre tête qui ne demandent qu'à s'exprimer. Pendant ce voyage dans le cerveau de Jean, le public sera le témoin et l'acteur d'effets magiques de ces curieuses et facétieuses rencontres.





Bon ok, je commence à comprendre votre démarche, mais vous n'auriez pas une synthèse à me transmettre ?

#### Durée:

En état modifié de conscience, le temps n'existe pas. Mais pour les cartésiens, 60 min.

#### Discipline:

Quand on naît, notre cerveau est programmé pour toutes les langues et toutes les disciplines. Aujourd'hui, après 40 ans, je me suis spécialisé dans le Français, l'Humour, la Magie, l'Impro, le Mentalisme.

#### Public:

- ·Ceux qui ont perdu de vue leurs rêves et qui veulent les retrouver (les adultes)
- ·Ceux qui ne veulent surtout pas les perdre (les enfants)
- ·Pour les autres, on ne sait jamais, si le hasard les a amenés jusqu'à ce spectacle, il y a encore de l'espoir.

#### Thématique:

Magie Théâtralisée.

#### Espace scénique:

L'univers du cerveau est infini. Ici, on se contentera de 7m sur 4m (Possibilité de s'adapter).

#### Plateau:

1 artiste sur scène mais plusieurs personnages.

#### Régie:

En plus du cerveau, il y a les oreilles et les yeux, il y aura donc 1 régisseur son et lumière.

Il n'y a pas de hasard, il n'y a que des rendez-vous. Et nous c'est quand?



CHRISTOPHE GUEDEU de la CIE Y'a pas de hasard

06 28 37 08 51 - christophe.guedeu@cie-yapasdehasard.com

www.cie-yapasdehasard.com

Facebook : CIE - Y'a pas de hasard